

# PROGRAMME DE PROMOTION INTERNATIONALE

## ANNEXES

### ANNEXE A

#### LISTE DES FESTIVALS ADMISSIBLES POUR LES LONGS MÉTRAGES

Le soutien sera accordé en fonction du statut de la première\* du projet au festival.

#### **Catégorie 1**

*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*

- Festival international du film de Berlin (Berlinale)
- Festival de Cannes (incluant la Semaine Internationale de la Critique et La Quinzaine des Réalisateurs)
- Festival du film de Sundance
- Festival du film de Venise (Incluant Giornate degli Autori et la Semaine de la critique)

#### **Catégorie 2**

- Festival international du film de Berlin (Berlinale)  
*Statut de la première du projet : première européenne*
- Festival international du film de Busan  
*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*
- Festival international du film de Karlovy Vary  
*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*
- Festival international du film de Locarno  
*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*
- Festival international du film de Rotterdam  
*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*
- Festival du film de San Sebastian  
*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*
- Festival du film de Sundance  
*Statut de la première du projet : américaine*
- Festival du film de Telluride  
*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale*

#### **Catégorie 3**

*Statut de la première du projet : première mondiale ou internationale.*

#### **Festivals de films européens :**

- Festival international du film documentaire d'Amsterdam (IDFA)
- Festival Cinekid d'Amsterdam

- Festival du film francophone d'Angoulême
- Festival international du film d'animation d'Annecy
- Festival international du film fantastique de Bruxelles
- Festival international du film documentaire de Copenhague (CPH:DOX)
- Festival international du film de Copenhague (CPH:PIX)
- Festival international de films de femmes de Créteil
- Festival international du film d'Édimbourg
- Festival du film de Giffoni
- Festival du film de Glasgow
- Festival international du film de Göteborg
- Festival international du film d'Istanbul
- Festival international du film documentaire et du film d'animation de Leipzig
- Festival international du cinéma indépendant IndieLisboa de Lisbonne
- Festival du film de Londres – BFI
- Festival du film de Londres – BFI Flare LGBTQ+
- Festival international du film de BUFF (Malmö)
- Festival international de Hambourg
- Festival international du film de Mannheim-Heidelberg
- Festival international du film de Moscou
- Festival international du film de Munich
- Festival international du film francophone de Namur
- Festival International du Film Fantastique de Neuchâtel (NIFFF)
- Festival international de cinéma Nyon – Visions du Réel
- Festival Mon premier Festival (Paris)
- Festival international du film de Reykjavik
- Festival international du documentaire de Sheffield
- Festival du film de Sitges
- Festival international du film de Stockholm
- Festival du film d'animation de Stuttgart
- Festival international du film de Thessaloniki
- Festival du film de Turin
- Festival international du film de Valladolid
- Festival de films de Varsovie
- Festival international du film de Vienne (Viennale)
- Festival international du film pour l'enfance et la jeunesse de Zlín
- Festival du film de Zurich
- Film Fest Gent
- Frightfest London
- La Semaine de la critique de Berlin
- Munich DocFest
- Raindance Film Festival (Londres)
- Roze Filmdagen (Amsterdam)
- Tallin Black Nights Film Festival

***Festivals de films américains:***

- AFI Docs Film Festival, Silver Spring (Washington, D.C.)
- American Black Film Festival (Miami)
- American Indian Film Festival
- Atlanta Film Festival
- Big Sky Documentary Film Festival (Montana)
- Fantastic Fest (Austin)
- Festival international du film de Chicago
- Festival international de films pour enfants de Chicago
- Festival international du film des Hamptons

- Festival international du film de Los Angeles AFI FEST (American Film Institute)
- Festival international du film de Miami
- Festival du film de Mill Valley (Californie)
- Festival du film de New York
- Festival international du film de Palm Springs
- Festival international du film de San Francisco
- Festival international du film de Santa Barbara
- Festival international du film de Seattle
- Festival du film Slamdance (Park City)
- Festival South by Southwest – SXSW (Austin)
- Festival du film de Tribeca
- Frameline (San Francisco)
- Full Frame Documentary Film Festival (Durham, North Carolina)
- FUSION: The Los Angeles LGBT People of Color Film Festival
- New Directors, New Films (New York)
- NewFest (New York)
- OutFest (Los Angeles)
- True/False Film Festival (Columbia, Missouri)

***Festivals de films latino-américains:***

- Festival international du cinéma indépendant de Buenos Aires (BAFICI)
- Festival international du film de Guadalajara
- Festival international du film de Los Cabos
- Festival international du film de Mar del Plata
- Festival international du film de Rio de Janeiro
- Festival international du film de São Paulo

***Festivals de films asiatiques et océaniques :***

- China International Cartoon & Animation Festival
- Festival international du film de Beijing
- Festival international du film fantastique de Bucheon (BiFan)
- Festival international du film de Hong Kong
- Festival international du film d'Inde (Goa)
- Festival international du film de Melbourne
- Festival du film de Mumbai
- Festival international du film de Shanghai
- Festival du film de Sydney
- Festival international du film de Taipei (Taipei Golden Horse Film Festival)
- Festival international du film de Tokyo

***Festivals de films africains***

- Festival international d'animation de Cape Town
- Festival International du film de Durban
- Festival international du film de Marrakech

---

\* Première mondiale: signifie la première fois qu'un projet est présenté dans le monde

\* Première internationale : signifie la première fois qu'un projet est présenté à l'extérieur du Canada

\* Première américaine, européenne, asiatique, africaine, océanique et latino-américaine : signifie la première fois qu'un projet est présenté sur ces territoires.

\*\*\*



**ANNEXE B**  
**LISTE DES FESTIVALS ADMISSIBLES POUR LES COURTS MÉTRAGES**

*Aucun statut de première requis*

- American Indian Film Festival (San Francisco)
- Aspen Shortfest
- Brussels Short Film Festival
- Festival international du film d'animation d'Annecy
- Festival international du film de Berlin (Berlinale)
- Festival de Cannes : Compétition officielle, Semaine Internationale de la Critique, La Quinzaine des Réalisateurs
- Festival international du court métrage de Clermont-Ferrand
- Festival du film de Locarno
- Festival International du Film Francophone de Namur
- Festival international du court métrage d'Oberhausen
- Oscars (un des cinq finalistes nommés)
- Festival du film de Slamdance
- Festival South by Southwest – SXSW (Austin)
- Festival du film de Sundance
- Festival du film de Tampere
- Festival du film de Tribeca
- Festival du film de Telluride
- Festival international de Valladolid
- Festival du film de Venise : Horizon
- New Directors / New Films (New York)
- Palm Springs International Short Film Festival