

REMARQUE : Si vous avez déjà soumis une demande de financement auprès de Téléfilm Canada ou du Fonds des médias du Canada (en indiquant que le projet est une coproduction), vous devrez également soumettre une demande de recommandation préliminaire du statut de coproduction officielle.

Pour soumettre une demande, veuillez remplir la demande en ligne et télécharger tous les documents énumérés ci-dessous.

*Prenez note que les liens vers des services d'hébergement de fichiers en ligne (Dropbox, Google Drive, OneDrive, CloudMe, Sugar Sync, etc.) ne sont pas acceptés.

Tous les documents fournis à Téléfilm Canada doivent être en français ou en anglais.

RENSEIGNEMENTS SUR LE REQUÉRANT *		
1.	Documents Corporatifs <i>(télécharger ces documents dans la section « Organisation » dans Dialogue)</i>	- Documents de constitution du Requérant et de sa ou ses société(s) mère(s). - Déclaration sur le statut canadien de la société et les renseignements corporatifs du Requérant et de sa ou ses société(s) mère(s), le cas échéant (valide pendant un an) (<i>formulaire disponible sur le site Internet de Téléfilm</i>).
<i>* le Requérant doit être la société canadienne chargée de la production du projet. Aucune recommandation ne sera émise au nom d'une société qui n'a pas encore été constituée.</i>		
RENSEIGNEMENTS SUR LES PARTICIPANTS		
2.	Preuves de citoyenneté ou de résidence permanente	Preuve* de citoyenneté ou de résidence permanente pour tous les producteurs et producteurs exécutifs canadiens et pour le personnel créatif clé canadien.
<i>* <u>Preuves de citoyenneté admissibles</u> : photocopie lisible du passeport, du certificat de naissance ou du certificat de citoyenneté ou numéro personnel BCPAC.</i>		
<i>* <u>Preuve de résidence permanente admissible</u> : carte de résident permanent valide pour la durée de la production.</i>		
DÉCLARATIONS SOUS SERMENT NOTARIÉES, s'il y a lieu		
4.	Déclaration sous serment du producteur canadien	Formulaire notarié requis si un ressortissant canadien participe à l'écriture (<i>formulaire disponible sur le site Internet de Téléfilm</i>).
5.	Déclaration(s) sous serment de(s) l'auteur(s) canadien(s)	Formulaire notarié requis pour chaque scénariste canadien (<i>formulaire disponible sur le site Internet de Téléfilm</i>).
6.	Déclaration(s) sous serment (exemption pour mention de courtoisie)	Formulaire notarié requis pour toute mention de courtoisie d'un pays non-coproducteur (<i>formulaire et document guide disponibles sur le site Internet de Téléfilm</i>).
PREUVE DE FINANCEMENT/DISTRIBUTION		
7.	Entente(s) de financement	Toutes les ententes de financement dûment signées appuyant les montants mentionnés à la structure financière canadienne (les lettres d'entente et les ententes abrégées sont acceptables à cette étape).
8.	Entente(s) de distribution	Entente(s) dûment signées relative(s) à la distribution au Canada et dans le reste du monde si disponible.
ENTENTE DE COPRODUCTION		
9.	Entente de coproduction	Entente détaillée dûment signée (<i>veuillez intégrer à votre entente les clauses spécifiques au(x) traité(s) visés</i>).
CHAÎNE DE TITRES		
10.	Documents relatifs à la chaîne de titres	- Une description complète de l'historique du développement du projet, incluant les nationalités des sociétés et des personnes. - Toutes les ententes sous-jacentes attestant que les coproducteurs officiels détiennent les droits requis pour réaliser le projet. - Entente de transfert de droits de la société mère à la société à but unique, le cas échéant.
ÉLÉMENTS DE PAYS NON-COPRODUCTEURS		
11.	Déclaration des éléments de pays non-coproducteurs	Déclaration dûment remplie (<i>formulaire disponible sur le site Internet de Téléfilm</i>).
Veuillez noter que Téléfilm peut exiger tout document additionnel.		